

Số: 615 /QĐ-BVHTTDL

Hà Nội, ngày 13 tháng 03 năm 2024

QUYẾT ĐỊNH
Về việc tổ chức Triển lãm mỹ thuật
kỷ niệm 70 năm ngày Chiến thắng Điện Biên Phủ (07/5/1954 -07/5/2024)

BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Căn cứ Nghị định số 01/2023/NĐ-CP ngày 16 tháng 01 năm 2023 của Chính phủ Quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Quyết định số 435/QĐ-VHTTDL ngày 23 tháng 2 năm 2024 của Bộ trưởng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch về việc ban hành Kế hoạch công tác năm 2024 của Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm;

Theo đề nghị của Cục trưởng Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Giao Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm chủ trì phối hợp với các cơ quan, đơn vị liên quan tổ chức Triển lãm mỹ thuật kỷ niệm 70 năm ngày Chiến thắng Điện Biên Phủ (07/5/1954 - 07/5/2024) (Kế hoạch kèm theo).

Điều 2. Kinh phí thực hiện từ nguồn ngân sách sự nghiệp văn hóa thông tin năm 2024 của Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm.

Điều 3. Chánh Văn phòng Bộ, Cục trưởng Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Tài chính và Thủ trưởng các cơ quan, đơn vị liên quan chịu trách nhiệm thi hành quyết định này.

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Bộ trưởng (để báo cáo);
- Thứ trưởng Tạ Quang Đông;
- Lưu: VT, MTNATL(02), TN(10)

KT. BỘ TRƯỞNG

THỨ TRƯỞNG



Tạ Quang Đông

KẾ HOẠCH

Tổ chức Triển lãm mỹ thuật

kỷ niệm 70 năm ngày Chiến thắng Điện Biên Phủ (07/5/1954 - 07/5/2024)

(Kèm theo Quyết định số /QĐ-BVHTTDL ngày tháng năm 2024
của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch)

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Là hoạt động văn hóa nghệ thuật chào mừng kỷ niệm 70 năm ngày Chiến thắng Điện Biên Phủ (07/5/1954 - 07/5/2024).

- Giới thiệu các tác phẩm tranh, tượng của các họa sỹ, nhà điêu khắc về đề tài Chiến thắng Điện Biên Phủ, các sự kiện lịch sử, con người góp phần làm nên Chiến thắng Điện Biên Phủ năm 1954 và những thành tựu đổi mới của đất nước. Qua đó, khơi dậy tinh thần yêu nước, niềm tự hào dân tộc và ý chí quyết tâm xây dựng, bảo vệ Tổ quốc trong thời kỳ mới.

- Triển lãm là dịp để công chúng yêu nghệ thuật ôn lại những bài học lịch sử giá trị của dân tộc, phát huy tinh thần yêu nước của các văn nghệ sĩ trong việc sáng tác nhiều tác phẩm về đề tài chiến tranh cách mạng, đóng góp tài năng sáng tạo của mình trên mặt trận văn hóa.

2. Yêu cầu

- Tổ chức thành công triển lãm, tập hợp được các tác phẩm chất lượng nghệ thuật, tiêu biểu của tác giả.

- Không gian trưng bày đẹp, sang trọng, hiệu quả tiết kiệm.

- Công tác tuyên truyền về triển lãm được lan tỏa rộng rãi để thu hút được công chúng yêu nghệ thuật, đông đảo người xem đến thưởng thức các tác phẩm.

II. CƠ QUAN CHỈ ĐẠO VÀ TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Cơ quan chỉ đạo: Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

2. Đơn vị chủ trì thực hiện: Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm

3. Đơn vị phối hợp tổ chức: Hội Mỹ thuật Việt Nam.

III. NỘI DUNG TRIỂN LÃM

1. Tên gọi, thời gian, địa điểm

- Tên gọi: Triển lãm mỹ thuật kỷ niệm 70 năm ngày Chiến thắng Điện Biên Phủ (07/5/1954 - 07/5/2024).

- Thời gian: Trong tháng 5 năm 2024.

- Địa điểm: Trung tâm Giám định và Triển lãm tác phẩm Mỹ thuật, Nhiếp ảnh - Số 29 Hàng Bài, Hoàn Kiếm, Hà Nội.

2. Nội dung trưng bày

Trưng bày khoảng 70 đến 90 tác phẩm hội họa, đồ họa, điêu khắc.

3. Nội dung các hoạt động

3.1. Các hoạt động trước triển lãm

- Làm việc với Hội Mỹ thuật Việt Nam về việc mời tham gia Ban tổ chức và Hội đồng nghệ thuật giới thiệu tác giả, tác phẩm cho triển lãm.

- Liên hệ gửi thông báo về triển lãm.

- Tổ chức nhận tác phẩm gửi đến tham gia triển lãm.

- Đóng bục bệ, khung tranh cho các tác phẩm.

- Tổ chức dàn dựng, trưng bày triển lãm, in ấn, trang trí khánh tiết, thực hiện các công việc phục vụ cho Lễ Khai mạc.

- Tổ chức tuyên truyền thông tin, mời khách đến tham quan triển lãm.

3.2. Các hoạt động trong triển lãm

- Tổ chức Lễ Khai mạc.

- Đón khách tham quan trong thời gian diễn ra triển lãm.

- Tiệc trà.

3.3. Các hoạt động sau triển lãm

Kết thúc triển lãm, trả tác phẩm, nhuận trưng bày, bằng chứng nhận .

IV. TIẾN ĐỘ THỰC HIỆN

Thời gian	Nội dung công việc
Tháng 3/2024	<ul style="list-style-type: none"> - Dự thảo, trình Lãnh đạo Bộ phê duyệt và ban hành các văn bản, Quyết định tổ chức làm căn cứ triển khai công việc; - Xây dựng Kế hoạch tổ chức, các thông báo thể lệ triển lãm và dự toán kinh phí thực hiện; - Liên hệ với các tác giả gửi thông báo mời tham gia triển lãm. - Thiết kế maket trang trí nội ngoại thất; - Chuẩn bị khung bo, bục bệ tác phẩm để phục vụ trưng bày;
Tháng 4/2024	<ul style="list-style-type: none"> - Triển khai thực hiện tuyên truyền cho triển lãm; - In ấn giấy mời;

Thời gian	Nội dung công việc
	<ul style="list-style-type: none"> - Gửi giấy mời khai mạc - Tổ chức thu nhận tác phẩm;
Tháng 5/2024	<ul style="list-style-type: none"> - Thi công, trưng bày theo thiết kế được duyệt. - Tổ chức Lễ khai mạc; - Bế mạc, tháo dỡ triển lãm; - Trả tác phẩm

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm

- Xây dựng Kế hoạch tổ chức triển lãm trình Lãnh đạo Bộ phê duyệt và chủ trì tổ chức triển lãm theo Kế hoạch được phê duyệt;
- Dự thảo các văn bản ban hành các văn bản của Ban Tổ chức;
- Ban hành Kế hoạch chi tiết và chủ trì thực hiện các nội dung của Kế hoạch chi tiết.

2. Hội Mỹ thuật Việt Nam

- Phối hợp phát động, tuyển chọn tác phẩm trưng bày, tuyên truyền thông tin về triển lãm trên tạp chí và Website của Hội;
- Các hoạt động khác theo chức năng, nhiệm vụ của Hội.

3. Vụ Kế hoạch, Tài chính: Thẩm định dự toán kinh phí; Phối hợp báo cáo Lãnh đạo Bộ những vấn đề liên quan đến tài chính.

VI. KINH PHÍ

Kinh phí thực hiện từ nguồn ngân sách sự nghiệp văn hóa thông tin năm 2024 của Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Triển lãm mỹ thuật kỷ niệm 70 năm ngày Chiến thắng Điện Biên Phủ (07/5/1954 - 07/5/2024), đề nghị các đơn vị liên quan căn cứ chức năng, nhiệm vụ triển khai kịp thời và đạt kết quả tốt./.